

MATERIA: PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

NIVEL: 2º ESO

CURSO: 2020-2021

Para la convocatoria de **septiembre**, realizar las siguientes actividades y entregarlas:

TRABAJO SOBRE EL BULLYING

El trabajo consiste en realizar un guión para un “supuesto cortometraje” y deberá incluir las siguientes partes:

- Portada
- Índice
- Sinopsis
- Descripción de los personajes
- Temporalidad y espacialidad
- STORYBOARD (de 6 viñetas mínimo)
- Guión (debe de ocupar al menos 2 caras de un folio)

El tema de la historia debe ser el bullying y se tendrá en cuenta el “Storyboard” con 6 viñetas, al menos, que representen las partes principales del supuesto cortometraje.

TRABAJO TEÓRICO-PRÁCTICO SOBRE EL EMOCIONARIO

El trabajo debe contener las siguientes partes:

- Portada
- Índice
- Cuerpo del Trabajo
- En la parte de “Cuerpo del Trabajo” deberá de aparecer al menos 15 emociones que habrá que explicar detalladamente.
- Después elegimos una de esas emociones y haremos un “STOP MOTION”

Se pueden ver ejemplos de lo que es un Stop motion en “youtube”, habrá que realizar uno donde se exprese la emoción que hemos elegido.

TRABAJO SOBRE LOS CANARISMOS

El trabajo debe contener las siguientes partes:

- Portada
- Índice
- Cuerpo del Trabajo
- En la parte de “Cuerpo del Trabajo” deberá de aparecer al menos 30 expresiones canarias que habrá que explicar detalladamente.

SERIE FOTOGRÁFICO

Deberá entregarse una serie fotográfica (de 4 a 6 fotos) relacionadas con tu entorno (casa, barrio, ciudad...) La serie fotográfica tiene que tener un nexo en común y tendrán que llevar un lema o título que represente dicha serie.

*Los trabajos pueden realizarse a mano u ordenador y deben presentarse de la manera más ordenada y limpia posible en la fecha indicada del mes de septiembre.